

FICHE TECHNIQUE- IFA PARIS

THEMATIQUE REDIGER (ET VIVRE) SON PROJET ASSOCIATIF

INTERVENANT Madani DAYAK :

Titulaire de différents diplômes de la Jeunesse, de l'Education Populaire et du Sport (BEATEP et DEJEPS), et d'un Master Sciences de l'Education « Cadres d'Intervention en Terrains Sensibles, monsieur DAYAK a exercé différents métiers dans le champ de l'animation (animateur, médiateur, formateur et directeur). Son expérience riche et significative auprès de différents publics et organisations lui ont permis de développer et d'acquérir les compétences nécessaires permettant d'accompagner les professionnels dans la rédaction d'un projet associatif.

DUREE 6 heures – 1 journée

LIEU IFA PARIS (ou structure ciblée si équipe en place)

PUBLIC CIBLE Groupe de 20 participants maximum

PREREQUIS pas de prérequis

OBJECTIFS

- > Appréhender la rédaction du Projet Associatif
- > Comprendre les enjeux liés à la forme et au fond de ce document
- > Monter en compétences informatiques (traitement de texte et mise en forme)
- > Avancer sur la rédaction/mise à jour du Projet Associatif de sa structure

DEROULEMENT

Timing	Activité	Détails	Enjeux
09h15-09h45	Accueil convivial	Temps de mise en route décontractée Jeu de présentations	Cohésion de groupe Bien-être
09h45-10h15	Le P.A. : quesaco ?	Brainstorming et classification des idées	Perceptions et définition commune
10h15-11h45 (pause incluse)	Travail en sous-groupes	Temps de réflexion sur les différentes rubriques d'un Projet Associatif (contenus, intérêts, limites et astuces)	Productivité Intelligence collective
11h45-12h30	Restitutions	Présentations des travaux de groupes Format exposition	Clarification
12h30-13h45	Pause	Repas Midi	Repos
13h45-14h15	Lectures croisées	Découverte et lecture critique des Projets Associatifs du groupe	Inspiration et analyses
14h15-14h45	Mise en discussion	Partage des impressions/observations	Identification forces et faiblesses
14h45-16h45 (pause incluse)	Temps de rédaction	Atelier d'écriture et transmission d'apports techniques en traitement de texte/mise en page	Mise en pratique des apprentissages de la journée
16h45-17h00	Bilan	Echange libre pour clôturer la journée	Fin conviviale

METHODES Animation de groupe / Synthèse et valorisation de la parole des participants
Transmission de techniques (rédaction et mise en page) / Alternance théorique-pratique, collectif-individuel, verbal-écrit / Appropriation outils numériques

MATERIEL Feuilles paperboard / Ramette A4 / Feutres à pointes larges (couleurs) / Postits
Chaque participant doit venir avec un exemplaire de son Projet Associatif imprimé et son ordinateur portable

EVALUATION Questionnaire en ligne

TARIF Nous consulter

DELAI D'ACCES Dès contractualisation

MODALITE Présentiel

CERTIFICAT DE REALISATION

